|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Председатель профсоюзного комитета  учреждения образования  «Могилевский государственный колледж искусств»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В.Прохорова  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 | | | | | | | | | | УТВЕРЖДАЮ  Заместитель директора по учебной работе  учреждения образования  «Могилевский государственный колледж искусств»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.П.Гохт  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 | | | | | | | | | |
| **РАСПИСАНИЕ групповых занятий на II полугодие 2024/2025 учебного года по специальности**  **МУЗЫКОВЕДЕНИЕ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **День недели** | **№ занятия** | **Время** | **Учебная группа 1НМ** | | | | **Учебная группа 2ХМ** | | | | | **Учебная группа 3ХМ** | | | | **Учебная группа 4НМ** | | |
| **1 курс 2 семестр** | | **Преподаватель** | **Учебный кабинет** | **2 курс 4 семестр** | | **Преподаватель** | | **Учебный  кабинет** | **3 курс 6 семестр** | | **Преподаватель** | **Учебный  кабинет** | **4 курс 8 семестр** | **Преподаватель** | **Учебный  кабинет** |
| **Понедельник** | **1** | **8.00-8.45** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **2** | **8.55-9.40** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  | Современные музыкальные стили | Глевич Е.Ф. | 1(2) |
| **3** | **9.50-10.35** | Зарубежная музык. литература | | Липай И.В. | 31(2) | Педагогика | | Костюкович С.А. | | 405(4) | Гармония | | Зыкова Л.В. | 24(2) |
| **4** | **10.45-11.30** | Психология | | Костюкович С.А. | | 405(4) | Гармония | | Зыкова Л.В. | Анализ муз. произв. | Фомичева Л.А. | 13(2) |
| **5** | **12.30-13.15** | Англ. яз. сн/м |  | Воднева И.А. | 408(4) | Гармония | | Фомичева Л.А. | | 13(2) |  | |  |  | Основы права | Чугай А.А. | 106(2) |
| **6** | **13.25-14.10** | Информатика | | Резникова Н.В. | 304 (4) | Гармония | | Фомичева Л.А. | |  | |  |  | Основы права |
| **1** | **14.30-15.15** | Математика | | Апексимова А.Н. | 306(4) | Зарубежная музыка XX века | | Андрианова Н.И. | | 39(2) | Всемирная музык. литература | | Липай И.В. | 31(2) |  |  |  |
| **2** | **15.25-16.10** | Математика | | Апексимова А.Н. |  |  |  |
| **3** | **16.30-17.15** |  | |  |  |  | |  | |  | Мед. подг. (дев.) | Доприз. подг. (юн.) | Кулешкова Н.Ф.  Бондарев С.В. | 9(2)  106(2) |  |  |  |
| **4** | **17.25-18.10** |  | |  |  |  | |  | |  |  |  |  |
| **5** | **18.20-19.05** |  | |  |  |  | |  | |  | Физич. культура (ф) | | Сапиков Ю.И. | уч. корпус 2 |  |  |  |
| **6** | **19.15-20.00** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Вторник** | **1** | **8.00-8.45** | Гармония | | Зыкова Л.В. | 24(2) |  | |  | |  | Белорусская муз. литература | | Липай И.В. | 31(2) |  |  |  |
| **2** | **8.55-9.40** | Гармония | | Зыкова Л.В. |  | |  | |  |  |  |  |
| **3** | **9.50-10.35** | Хоровой класс  (вок. ансамбль) | | Семенова И.В. | 39(2) | Хоровой класс  (вок. ансамбль) | | Семенова И.В. | | 39(2) | Хоровой класс  (вок. ансамбль) | | Семенова И.В. | 39(2) | Сольфеджио | Вахтина Е.Ю. | 35(2) |
| **4** | **10.45-11.30** | Сольфеджио | Вахтина Е.Ю. |
| **5** | **12.30-13.15** | Белорусский язык | | Макарова Е.И. | 412(4) | Всемирная история | | Долова Е.В. | | 9(2) |  | |  |  | Охрана окруж. среды и энергосбережение | Ерашова Е.И. | 303(4) |
| **6** | **13.25-14.10** | Белорусский язык | | Макарова Е.И. |  | |  | |  |  | |  |  |
| **1** | **14.30-15.15** | Русский язык | | Четвертных Д.П. | 402(4) | Зарубежная музык. литература | | Андрианова Н.И. | | 39(2) |  | |  |  |  |  |  |
| **2** | **15.25-16.10** | Русский язык | | Четвертных Д.П. | Физич. культура | | Сапиков Ю.И. | уч. корпус 2 |  |  |  |
| **3** | **16.30-17.15** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  | Всемирная музык. литература | Андрианова Н.И. | 39(2) |
| **4** | **17.25-18.10** |  | |  |  | Физич. культура | | Болбат И.В. | | уч. корпус 2 |  | |  |  |
| **5** | **18.20-19.05** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  | Защита населения и террит. от чрезв. сит. | Апексимова А.Н. | 37(2) |
| **6** | **19.15-20.00** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |
| **Среда** | **1** | **8.00-8.45** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **2** | **8.55-9.40** | Физич. культура | | Сапиков Ю.И. | спорт. зал |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **3** | **9.50-10.35** | Биология | | Ерашова Е.И. | 308(4) | Математика | | Апексимова А.Н. | | 32(2) | Сольфеджио | | Дейнега А.В. | 38(2) |  |  |  |
| **4** | **10.45-11.30** | Биология | | Ерашова Е.И. | Математика | | Апексимова А.Н. | | Сольфеджио | | Дейнега А.В. |  |  |  |
| **5** | **12.30-13.15** | Бел. литература | | Макарова Е.И. | 402(4) | Англ. язык |  | Тиванова А.О. | | 110(общ) | Анализ музык. произведений | | Зыкова Л.В. | 24(2) |  |  |  |
| **6** | **13.25-14.10** | Бел. литература | | Макарова Е.И. |  | Всем. муз. литерат. | Андрианова Н.И. | 39(2) |
| **1** | **14.30-15.15** | **КУРАТОРСКИЙ ЧАС 13(2)** | | | | **КУРАТОРСКИЙ ЧАС 32(2)** | | | | | **КУРАТОРСКИЙ ЧАС (малый зал)** | | | | **КУРАТОРСКИЙ ЧАС 9(2)** | | |
| **2** | **15.25-16.10** |  | |  |  | Русская литература | | Четвертных Д.П. | | 9(2) | Физич. культура | | Сапиков Ю.И. | уч. корпус 2 |  |  |  |
| **3** | **16.30-17.15** | Инструментовед-е | | Глевич Е.Ф. | 1(1) | Русская литература | | Четвертных Д.П. | |  | |  |  | Физич. культура | Сапиков Ю.И. | уч. корпус 2 |
| **4** | **17.25-18.10** |  | |  |  |  | |  | |  | Основы муз. крит-и | | Андрианова Н.И. | 39(2) | Физич. культура (ф) |
| **5** | **18.20-19.05** |  | |  |  |  | |  | |  | Метод. преп. уч. предм. «Муз. лит.» | | Андрианова Н.И. | 39(2) |  |  |  |
| **6** | **19.15-20.00** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Четверг** | **1** | **8.00-8.45** |  | |  |  | Сольфеджио | | Синичина А.Л. | | 12(2) |  | |  |  |  |  |  |
| **2** | **8.55-9.40** | География | | Ерашова Е.И. | 106(2) |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **3** | **9.50-10.35** | Зарубежная музык. литература | | Липай И.В. | 31(2) | История белорусской государственности | | Долова Е.В. | | 402(4) |  | |  |  |  |  |  |
| **4** | **10.45-11.30** | Основы охр. труда | | Ерашова Е.И. | 106(2) |  |  |  |
| **5** | **12.30-13.15** | Физич. культура | | Сапиков Ю.И. | уч. корпус 2 | Муз. фольклор и бел. муз. народное тв-во | | Зыкова Л.В. | | 24(2) | Всемирная музык. литература | | Липай И.В. | 31(2) | Гармония | Фомичева Л.А. | 13(2) |
| **6** | **13.25-14.10** | Физика | | Апексимова А.Н. | 32(2) | Гармония | Фомичева Л.А. |
| **1** | **14.30-15.15** | **ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС 39(2)** | | | | **ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС 35(2)** | | | | | **ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС 9(2)** | | | | **ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС 106(2)** | | |
| **2** | **15.25-16.10** | Русская литература | | Четвертных Д.П. | 9(2) |  | |  | |  |  | Хор. класс (юн) | Трутнева Е.Е. | концертный зал |  |  |  |
| **3** | **16.30-17.15** | Русская литература | | Четвертных Д.П. |  | |  | |  |  | Физич. культура | Сапиков Ю.И. | уч. корпус 2 |
| **4** | **17.25-18.10** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  | Основы соц-гум. наук | Тиванова А.О. | 106(2) |
| **5** | **18.20-19.05** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **6** | **19.15-20.00** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Пятница** | **1** | **8.00-8.45** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **2** | **8.55-9.40** |  | |  |  | Физика | | Апексимова А.Н. | | 310(4) |  | |  |  |  |  |  |
| **3** | **9.50-10.35** | Сольфеджио | | Дейнега А.В. | 38(2) | Физика | | Апексимова А.Н. | | Всемирная музык. литература | | Липай И.В. | 31(2) | Сольфеджио | Вахтина Е.Ю. | 35(2) |
| **4** | **10.45-11.30** | Сольфеджио | | Дейнега А.В. | Физич. культура | | Сапиков Ю.И. | | спорт. зал | Сольфеджио | Вахтина Е.Ю. |
| **5** | **12.30-13.15** | Химия | | Ерашова Е.И. | 301(4) | Зарубежная музык. литература | | Андрианова Н.И. | | 39(2) | Психол. и педагог. | | Костюкович С.А. | 9(2) |  |  |  |
| **6** | **13.25-14.10** | Химия | | Ерашова Е.И. |  | |  |  |  |  |  |
| **1** | **14.30-15.15** | История Беларуси в конт. всем. истории | | Долова Е.В. | 308(4) | Сольфеджио | | Синичина А.Л. | | 12(2) | Сольфеджио | | Дейнега А.В. | 38(2) | Всемирная музык. литература | Андрианова Н.И. | 39(2) |
| **2** | **15.25-16.10** | Сольфеджио | | Синичина А.Л. | | Сольфеджио | | Дейнега А.В. |
| **3** | **16.30-17.15** |  | |  |  |  | |  | |  | Обществоведение | | Тиванова А.О. | 106(2) |  |  |  |
| **4** | **17.25-18.10** |  | |  |  |  | |  | |  | Обществоведение | | Тиванова А.О. |  |  |  |
| **5** | **18.20-19.05** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **6** | **19.15-20.00** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Суббота** | **1** | **8.00-8.45** | Сольфеджио | | Дейнега А.В. | 38(2) | Бел. литература | | Макарова Е.И. | | 9(2) |  | |  |  |  |  |  |
| **2** | **8.55-9.40** | Физич. культура | | Сапиков Ю.И. | уч. корпус 2 | Бел. литература | | Макарова Е.И. | |  | |  |  |  |  |  |
| **3** | **9.50-10.35** | Элементарная теория музыки | | Фомичева Л.А. | 13(2) | Мет. преп. уч. предм. «Сольфеджио» | | Дейнега А.В. | | 38(2) |  | |  |  |  |  |  |
| **4** | **10.45-11.30** |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **5** | **11.50-12.35** |  | |  |  | Зарубежная муз. лит. | | Андрианова Н.И. | | 39(2) | Белор. муз. литер. | | Липай И.В. | 31(2) | Полифония | Фомичева Л.А. | 13(2) |
| **6** | **12.45-13.30** |  | |  |  | Физич. культура | | Болбат И.В. | | уч. корпус 2 |  | |  |  | Полифония | Фомичева Л.А. |
| **1** | **13.40-14.25** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  | Белорусский язык (проф. лексика) | Макарова Е.И. | 9(2) |
| **2** | **14.35-15.20** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |
| **3** | **15.40-16.25** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **4** | **16.35-17.20** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **5** | **17.30-18.15** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |
| **6** | **18.25-19.10** |  | |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |

Заведующий музыкальным отделением Е.Е.Трутнева

СОГЛАСОВАНО

Председатель профсоюзного комитета учащихся

учреждения образования «Могилевский государственный колледж искусств»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.О.Астекалова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025