

Расписание учебных занятий на 2024/2025 учебный год с 14.04.2025

2 курс, 4 семестр

3 курс, 6 семестр

День недели	№ урока	Время урока	УЧЕБНАЯ ГРУППА 2Д На основе общего среднего образования						УЧЕБНАЯ ГРУППА 3Д На основе общего среднего образования					
			2Д ₁ Актерское искусство (драматический театр и кино)	Кабинет	Преподаватель	2Д ₂ Организация культурно-досуговых мероприятий	Кабинет	Преподаватель	3Д ₁ Актерское искусство (драматический театр и кино)	Кабинет	Преподаватель	3Д ₂ Организация культурно-досуговых мероприятий	Кабинет	Преподаватель
понедельник	1	08.00-08.45	Ритмика и танец	1(1)	Паночко А.И.									
	2	08.55-09.40	Ритмика и танец	1(1)	Паночко А.И.	Фольклор и основы этнографии	412 (4)	Боровикова Т.П.						
	3	09.50-10.35	История всемирного театра	41 (1)	Полищук А.А.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий	307 (4)	Трубачева О.П.						
	4	10.45-11.30	История всемирного театра	41 (1)	Полищук А.А.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий	307 (4)	Трубачева О.П.						
	5	12.30-13.15	Сценическая речь	32А (1)	Ярошук Е.В.	Сценарное мастерство	1А (1)	Наярович А.А.						
	6	13.25-14.10	Сценическая речь	32А (1)	Ярошук Е.В.	Сценарное мастерство	1А (1)	Наярович А.А.	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Сенакосова Т.О.			
	1	14.30-15.15				Музыкальная грамота и слушание музыки	39(1)	Курганская О.Н.	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Сенакосова Т.О.	Сценическая речь	307(4)	Трубачева О.П.
	2	15.25-16.10				Музыкальная грамота и слушание музыки	39(1)	Курганская О.Н.	Технология изготовления и вождения кукол	35 (1)	Леденева А.Е.	Сценическая речь	307(4)	Трубачева О.П.
	3	16.30-17.15							Технология изготовления и вождения кукол	35 (1)	Леденева А.Е.	Проектная деятельность в учреждениях культуры	107(4)	Борисова О.М.
	4	17.25-18.10							История изобразительного искусства, быта и костюма	39 (1)	Рунович Т.Е.	Проектная деятельность в учреждениях культуры	107(4)	Борисова О.М.
	5	18.20-19.05							История изобразительного искусства, быта и костюма	39 (1)	Рунович Т.Е.	Режиссура и мастерство актера	а/з (4)	Белова О.Ю.

	6	19.15-20.00										Режиссура и мастерство актера	а/з (4)	Белова О.Ю.
вторник	1	08.00-08.45	История изобразительного искусства, быта и костюма	39 (1)	Рунович Т.Е.	Грим	101 (4)	Грузд А.В.						
	2	08.55-09.40	История изобразительного искусства, быта и костюма	39 (1)	Рунович Т.Е.	Грим	101 (4)	Грузд А.В.						
	3	09.50-10.35	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Леденева А.Е.	Режиссура и мастерство актера	103 (общ.)	Валяева-Дудкевич Н.Г.						
	4	10.45-11.30	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Леденева А.Е.	Режиссура и мастерство актера	103 (общ.)	Валяева-Дудкевич Н.Г.						
	5	12.30-13.15	Психология и педагогика	405 (4)	Костюкович С.А.	Технология изготовления и вождения кукол	307 (4)	Трубачева О.П.	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Сенакосова Т.О.			
	6	13.25-14.10	Психология и педагогика	405 (4)	Костюкович С.А.	Технология изготовления и вождения кукол	307 (4)	Трубачева О.П.	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Сенакосова Т.О.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий	103 (общ)	Наярович А.А.
	1	14.30-15.15										Режиссура культурно-досуговых мероприятий	103 (общ)	Наярович А.А.
	2	15.25-16.10							Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Власова С.В.	Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Власова С.В.
	3	16.30-17.15							Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Власова С.В.	Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Власова С.В.
	4	17.25-18.10							Методика преподавания учебных предметов	308 (4)	Ярошук Е.В.	Методика работы с коллективом художественного творчества	107(4)	Белова О.Ю.
	5	18.20-19.05							Методика преподавания учебных предметов	308 (4)	Ярошук Е.В.	Методика работы с коллективом художественного творчества	107(4)	Белова О.Ю.
среда	1	08.00-08.45				Основы пластики и сценического движения	а/з (4)	Лаптинская В.В.						
	2	08.55-09.40	Сценическая речь	29 (1)	Ярошук Е.В.	Основы пластики и сценического движения	а/з (4)	Лаптинская В.В.						

	3	09.50-10.35	Сценическая речь	29 (1)	Ярошук Е.В.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	312 (4)	Захаренко Н.В.						
	4	10.45-11.30	Грим	гримёрная (1)	Горбачевская Т.В.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	312 (4)	Захаренко Н.В.						
	5	12.30-13.15				Реклама в социально-культурной сфере	406 (4)	Талалаева Ю.В.	Сценическая речь	29 (1)	Низовцева В.С.			
	6	13.25-14.10	Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Кутузова С.В.	Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Кутузова С.В.	Сценическая речь	29 (1)	Низовцева В.С.			
	1	14.30-15.15	КУРАТОРСКИЙ ЧАС 301(4)						КУРАТОРСКИЙ ЧАС 38(1)					
	2	15.25-16.10							Основы эстрадно-исполнительского искусства	32А (1)	Сенакосова Т.О.	Сценография праздников и зрелищ	35(1)	Лаптинская В.В.
	3	16.30-17.15										Сценография праздников и зрелищ	35(1)	Лаптинская В.В.
	4	17.25-18.10							Основы пластики и сценическое движение	а/з (4)	Матюшко А.В.	История всемирной и отечественной культуры	38 (1)	Рунович Т.Е.
	5	18.20-19.05							Основы пластики и сценическое движение	а/з (4)	Матюшко А.В.	История всемирной и отечественной культуры	38 (1)	Рунович Т.Е.
четверг	1	08.00-08.45	Основы пластики и сценическое движение	а/з (4)	Матюшко А.В.	История всемирной и отечественной культуры	39 (1)	Рунович Т.Е.						
	2	08.55-09.40	Основы пластики и сценическое движение	а/з (4)	Матюшко А.В.	История всемирной и отечественной культуры	39 (1)	Рунович Т.Е.						
	3	09.50-10.35	История всемирной и белорусской литературы	412 (4)	Боровикова Т.П.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий	42 (1)	Трубачева О.П.						
	4	10.45-11.30	История всемирной и белорусской литературы	412 (4)	Боровикова Т.П.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий	42 (1)	Трубачева О.П.	Музыкальная грамота и слушание музыки	45 (1)	Львова Е.В.			
	5	12.30-13.15	Мастерство актера и основы	29 (1)	Леденева А.Е.	Режиссура и мастерство актера	35 (1)	Валяева-Дудкевич Н.Г.	Ритмика и танец	32А (1)	Паночко А.И.	Режиссура культурно-досуговых	103 (общ)	Наярович А.А.

			режиссуры									мероприятий		
	6	13.25-14.10	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Леденева А.Е.	Режиссура и мастерство актера	35 (1)	Валяева-Дудкевич Н.Г.	Ритмика и танец	32А (1)	Паночко А.И.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий	103 (общ)	Наярович А.А.
	1	14.30-15.15	ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС 39(1)						ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС 307(4)					
	2	15.25-16.10							Психология и педагогика	405 (4)	Костюкович С.А.	Игровая деятельность	307(4)	Валяева-Дудкевич Н.Г.
	3	16.30-17.15							Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Власова С.В.	Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Власова С.В.
	4	17.25-18.10							История мирового кино	308 (4)	Хацкова М.В.	Сценарное мастерство	107(4)	Борисова О.М.
	5	18.20-19.05							История мирового кино	308 (4)	Хацкова М.В.			
пятница	1	08.00-08.45	Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Кутузова С.В.	Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Кутузова С.В.						
	2	08.55-09.40	Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Кутузова С.В.	Физическая культура и здоровье	с/з (4)	Толкачев И.Г. Кутузова С.В.						
	3	09.50-10.35	Музыкальная грамота и слушание музыки	107 (общ.)	Львова Е.В.	Технология изготовления и вождения кукол	307 (4)	Трубачева О.П.						
	4	10.45-11.30	Музыкальная грамота и слушание музыки	107 (общ.)	Львова Е.В.	Технология изготовления и вождения кукол	307 (4)	Трубачева О.П.						
	5	12.30-13.15	Мастерство актера и основы режиссуры	36 (1)	Леденева А.Е.	Социально-культурная и досуговая деятельность	107 (4)	Борисова О.М.	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Сенакосова Т.О.			
	6	13.25-14.10	Мастерство актера и основы режиссуры	36 (1)	Леденева А.Е.	Социально-культурная и досуговая деятельность	107 (4)	Борисова О.М.	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Сенакосова Т.О.	Режиссура и мастерство актера	а/з (4)	Белова О.Ю.
	1	14.30-15.15							Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Сенакосова Т.О.	Режиссура и мастерство актера	а/з (4)	Белова О.Ю.
	2	15.25-16.10							История мировой и белорусской литературы	37 (1)	Боровикова Т.П.	Режиссура и мастерство актера	а/з (4)	Белова О.Ю.
	3	16.30-17.15							История мировой и белорусской литературы	37 (1)	Боровикова Т.П.	Основы пластики и сценического движения	а/з (4)	Лаптинская В.В.

	4	17.25-18.10							История всемирного театра	41 (1)	Полищук А.А.	Основы пластики и сценического движения	а/з (4)	Лаптинская В.В.
	5	18.20-19.05							История всемирного театра	41 (1)	Полищук А.А.	Режиссура народных обрядов	а/з (4)	Наярович А.А.
	6	19.15-20.00										Режиссура народных обрядов	а/з (4)	Наярович А.А.
суббота	1	08.00-08.45				Методика работы с коллективом художественного творчества	107 (4)	Белова О.Ю.	Методика работы с любительским коллективом	401 (4)	Ракицкая А.А.			
	2	08.55-09.40	Сценография и техника сцены	33А (1)	Леденева А.Е.	Методика работы с коллективом художественного творчества	107 (4)	Белова О.Ю.	Методика работы с любительским коллективом	401 (4)	Ракицкая А.А.	Социально-культурная и досуговая деятельность	107 (общ.)	Коваленко Я.М.
	3	09.50-10.35	Сценография и техника сцены	33А (1)	Леденева А.Е.	Танец	109 (общ.)	Паночко А.И.				Социально-культурная и досуговая деятельность	107 (общ.)	Коваленко Я.М.
	4	10.45-11.30	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Леденева А.Е.	Сценическая речь	107 (общ.)	Лаптинская А.А.				Танец	109 (общ.)	Паночко А.И.
	5	11.50-12.35	Мастерство актера и основы режиссуры	29 (1)	Леденева А.Е.	Сценическая речь	103 (общ.)	Лаптинская А.А.				Танец	109 (общ.)	Паночко А.И.